



CHARIOT!

EL BOLETÍN INFORMATIVO
DE LA ASOCIACIÓN BUENOS AIRES
Personería Jurídica 11857/92



AÑO 5 - Nro 12

ENERO 2008

CHONG SIN TONG IL (CONCENTRACION)

CONG SIN TONG IL es uno de los ocho conceptos claves y si bien se lo traduce normalmente como concentración, también lo podríamos traducir literalmente como Espíritu Unificado. Chong Sin Tong Il es ser uno con el todo es pertenecer a todo y a nada al mismo tiempo.

Nota realizada por KSN castillo asistente del Cuerpo Técnico Asociación Buenos Aires .

Pagina - 2



ESCUELA CENTRO SU TARDE

Fundada en 1998 como escuela para niños, hoy dirigida por KSN Fernando Arboleya el instructor del año 2007. Una escuela que acompaña a su instructor en un proceso de crecimiento. Hoy presentamos la historia de :

LA ESCUELA PARA NIÑOS DEL CENTRO SU
Contada por KSN Fernando Arboleya

Pagina - 3



CONOCIENDO A NUESTROS INSTRUCTORES

Alberto Nuñez , Kyo Sa Nim

Hace 17 años que practico, he pasado por diferente profesores siendo mi actual maestro Sa Bom Nim Ricardo giorgi. La perseverancia es porque el arte marcial Su Bak Do lo he podido trasladar a mi vida cotidiana dándome muy buenos resultados

Pagina - 6

JOSE LUIS ARBOLEYA REPORTAJE A NUESTRO PRESIDENTE



Pagina - 4

CHONG SIN TONG IL

(CONCENTRACION)

CHONG SIN TONG IL es uno de los ocho conceptos claves y si bien se lo traduce normalmente como concentración, también lo podríamos traducir literalmente como Espíritu Unificado. Chong Sin Tong Il es ser uno con él todo es pertenecer a todo y a nada al mismo tiempo. Si en la vida no tenemos Chong Sin Tong Il perdemos la conexión con toda, con el Universo, con la fuente natural de Ki.

Chong Sin Tong Il es un elemento Mu Sang (cosas invisibles) Respecto con la practica de Su Back Do es uno de los elementos más fáciles de descuidar.



Al ser la concentración una cosa Mu Sang la única forma de hacerla visible es

Pintarla al practicar Su Bak Do abrazando la concentración en sus acciones.

“La mente del hombre ordinario esta llena de pensamientos que no controla y que por esta causa no tienen ningún poder.

Si en vez de esta multitud de ideas solo hubiese una que ocupase todo el campo de atención, llegaría a ser un poder en si misma y podría ejercer una influencia muy grande”

Ramana Maharshi (Maestro de Yoga)

¿Cuál es la diferencia fundamental que hay entre Concentración y Meditación?

En la concentración solo interviene la mente, pero en la Meditación quedan interesados el corazón y todo el ser del individuo.

(siempre esta primero la concentración y luego la meditación)

De la misma manera que concentrar los rayos del sol a través de una lupa los calienta hasta el punto que pueden quemar, también concentrar los rayos dispersos del pensamiento hace que la mente se vuelva penetrante y poderosa.

Con la practica continua de la meditación, se descubre un sentido intensificado de finalidad, se refuerza la voluntad, y el pensamiento se aclara y se concentra mas de manera que afecta a todo la que hacemos.

Ejercicio de CHONG SIN TONG IL

Vamos por un día a omitir la palabra YO, y si podemos vamos a realizarlo durante una semana asi vamos a estar con la mente activa y nuestro ego va descansar por lo menos un tiempo.

Bibliografía

Una guía para su practica P&J

Yoga para todos INDRA DEVI Javier Vergara

Material de estudio de la Asociación Buenos Aires de Su Bak Do

Escuela para niños del centro Su

Como se fundo?

Alguna ves te preguntaste como se fundo tu escuela; cuando; como; porque; o quien fue el de la idea, hoy te quiero contar la historia de la escuela del centro su para niños.

Todo comenzó en el año 1998, Sa bom nim Ricardo Giorgi (mi maestro) y el Sa bom nim Hugo Alvares (mi primer Prof.) hicieron su primer viaje a USA con la idea de entrenar con los mejores maestros del mundo y por supuesto con Kwan Jang nim H.C.Wang y así lo hicieron.

A su regreso a la Argentina Sa bom nim Giorgi trajo gran cantidad de conocimientos y de experiencia incluso un hyong que no se conocía en la Argentina, el Chil song yuk ro. Pero también trajo una gran idea. Luego de tener contacto con varios maestros e instructores de USA y ver su trabajo con los niños, sa bom nin Giorgi pensó en implementar en la Argentina una escuela de su bak do solo para niños. Así fue que en el mes de noviembre de 1998 se fundo la escuela para niños del centro su, donde daban clase sa bom nim Ricardo Giorgi (4 dan) y Kyo sa nim mauro Silberberg (1 dan) este ultimo profesor de educación física y como asistente Fernando Arboleya (1 Gup). En sus comienzos la escuela contaba con todos cinturones blancos que no superaban los 11 años de edad, algunos en la actualidad continúan practicando como Marisol Arboleya candidata a 2 dan en el próximo examen.

En abril de 1999 rindo mi examen para Cho dan, en julio mi examen para kyo sa y soy nombrado por Sa bom nim instructor ayudante de la escuela para niños.

En agosto de ese año se toma examen a los primeros alumnos de la escuela en el centro su y se gradúa la primer tanda de cinturones naranjas.

En enero del año 2000 mi maestro me deja a cargo de la escuela y me nombra jefe de escuela siendo esto para mi un gran orgullo y una gran responsabilidad.

Los años pasaron y gracias a las enseñanzas de mi maestro y el apoyo de toda mi familia logramos que la escuela crezca llegando a ser más de 30 practicantes.

En el año 2006 se gradúa a Cho Dan Florencia Baratcabal el primer estudiante dan de la escuela en Uruguay.

En la actualidad la escuela cuenta con chicos y chicas de 5 a 18 años de todas las graduaciones.

En el año 2008 se cumplirán nuestros primeros 10 Años de vida lo cual me llena de felicidad y orgullo.

Gracias a todos los que hicieron posible que esta escuela cada día crezca mas, a mi maestro por la confianza que deposito en mi a pesar de mi corta edad, a toda mi familia por ayudarme, al centro su, a los papas que confían en mi y a mis alumnos que son lo mas importante para mi.

Esta es la escuela del centro Su:

Director: Sa Bom Nim Ricardo Felipe Giorgi (6° Dan)

Instructor: Kyo sa Nim Fernando Arboleya (3° Dan)

Asistente: Srta. Marisol Arboleya (2° Dan)



Alumnos: Florencia Baratcabal (1 Dan), Sebastián Baratcabal (1 Gup), Leandro Hoffer (2 Gup), Alejandro Coglitore (3 Gup), Julia Pennino (4 Gup), Gregorio Pennino (4 Gup), Martín Ferrari (5 Gup), Leonardo Sosa (6 Gup), Merlina Fiorino (6 Gup), Gastón Parajón (6 Gup), Valeria Steconi (6 Gup), Silvina Vignati

(6 Gup), Martín Gómez (7 Gup), Luciano Francescino (7 Gup), Juan Saselli (9 Gup), Ulises Gil (9 Gup), Martín Echeverría (9 Gup), Matías Melia (9 Gup), Nicolás Moreno (9 Gup), Jorge (9 Gup), Martín Sánchez Roa (10 Gup).

Fernando Arbolea.



Entra a www.fotolog.com/subahkdocentrosu

Reportaje al Presidente de Asociación Bs. As.



1) ¿Cómo conoció el Soo Bahk Do?

Lo conocí en abril del año 1993 , cuando mi hijo Fernando tenía 8 años y se la pasaba todo el día tirando patadas , en esa época estaba de moda las tortugas ninjas y el programa de televisión Brigada Cola.

2) ¿Dónde comenzó las prácticas su hijo?

Luego de buscar en varios lugares fui a averiguar a un Gimnasio ubicado en Morón donde pregunte que artes marciales se practicaban allí; Me

recomendaron Judo, pero no era lo que mi hijo quería.

De casualidad en ese momento estaba dando clases el Maestro Álvarez, mi hijo en cuando vio esa clase me dijo: Papá esto es lo que yo quiero hacer!!

Al principio yo no estaba muy convencido, tenia miedo debido a que era toda gente grande y el entrenamiento era muy fuerte para un niño de 8 años, pero mi hijo insistió tanto que me convenció.

No teníamos la menor idea de lo que era Soo Bahk Do. En esa clase quede impresionado por la cantidad y calidad de alumnos por ejemplo: saltaban por el aire y hacían unas patadas muy vistosas, algunos de los alumnos eran Chiribet, Britos, Ismael Sarro, Fabricio y Milco.

3) ¿Cuándo comenzaste a colaborar con la Asociación?

En el año 1995 el maestro Manuel Paez me ofreció colaborar como Tesorero para la Asociación Bs. As. En ese momento el señor Paez era el Presidente.

4) ¿Cómo ve al Soo Bahk Do en Bs. As?

Actualmente creo que Bs. As. Va por un buen camino y con mucho futuro por delante, se esta logrando tener una Asociación fuerte que le da respuestas a sus Socios.

Estoy convencido que parte del éxito que estamos teniendo se debe a que logramos separar lo que es el Cuerpo Técnica a lo que es la Administración. En la parte Técnica nos manejamos con un sistema vertical, el único responsable es Ricardo Giorgi y todos nos alineamos atrás de el. En la parte Administrativa nos manejamos con un sistema horizontal, en la cual no hay graduación y todas las opiniones tienen el mismo valor. En la parte técnica yo no me meto pero creo que fue muy inteligente de parte de Ricardo Giorgi abrir el abanico al nombrar a 2 directores técnicos y tres asistentes técnicos, eso fue muy importante para que el Soo Bahk Do siga creciendo en nuestra región, y en la parte administrativa veo con mucha satisfacción que cada día tenemos mas gente que se involucra, esto es muy bueno por que tanto en la parte técnica como administrativa estamos seguros que va a ver una continuidad de trabajo aunque nosotros no estemos.

5) ¿Que sueño a corto plazo tenés?

Tengo dos , el primero es que a fin de año la Asociación pueda llegar a los 250 alumnos, y el segundo que para el 2008 organicemos el mejor torneo nacional .

6) ¿Y a largo plazo?

Tengo tres sueños, el primero que algún día mi hijo pueda rendir su examen para 4Dan en EE.UU. acompañado por Ricardo Giorgi, mi segundo sueño es que puedan viajar muchos danes a un seminario en EE.UU., y el tercer sueño es tener una sede propia en la cual se de clase de Soo Bahk Do desde las 8:00hs hasta las 22:00hs dándole trabajo a varios instructores.

7) ¿Si te gusta tanto el Soo Bahk do porque no lo practicas?

Estoy seguro que lo quiero mas que muchos, pero lo conocí ya de grande y el físico ya no me da, intente una vez con Eduardo Enrique, fui a tres clases pero el físico no me responde y por otra parte tiene demasiado protocolo para mi gusto, lo respecto pero a mi edad hay cosas que a mi ya me costaría adaptarme, por eso decidí colaborar con la Asociación para poder estar cerca del Soo Bahk Do y de mis hijos.

8) ¿Que consejo le darías a un dan que quiere ser instructor?

Si se dedica a niños tiene tanta importancia la dedicación con los chicos pero mas importante es tener una comunicación fluida con el padre o la madre el que lleve al chico, si el padre esta convencido tenés el 60% seguro, si al padre no le interesa al poco tiempo lo deja de llevar, es mucho sacrificio para un padre tener que llevarlo tres veces por semana, opino como padre en la cual lo lleve 10 años tres veces por semana.

9) ¿Quieres agregar algo?

Si quiero tener un reconocimiento para Ricardo Giorgi porque gracias a él, el Soo Bahk Do en Bs. As. Sigue creciendo por su fuerte liderazgo por su humildad por dejarnos trabajar, por escucharnos y respetar las opiniones de los demás por su lealtad hacia mi persona en momentos en que le decían que no era bueno para la Asociación tener una persona como yo; el se jugo por mi., a cambio recibió de mi una lealtad incondicional, también tener un reconocimiento para Daniel Libonatti tesorero que invierte mucho tiempo y por la lealtad que siempre tubo así mi. Yo se que hay gente que no le caigo bien es lógico, sino seria muy aburrido y para terminar quisiera decir una frase que no es mía , pero que resume mi pensamiento (la organización vence al tiempo), si no tenemos organizaciones fuertes esto no crece y se agota en si mismo los esfuerzos individuales son buenos siempre que estén acompañados por un proyecto común de crecimiento a nivel país que seamos mas tolerantes.

José LuíS Arboleya

Presidente

NOMBRE: CARLOS ALBERTO NUÑEZ
FECHA DE NACIMIENTO: 28-03-63
ESTADO CIVIL: CASADO CON LIDIA VAZQUEZ
HIJOS: DAVID Y EZEQUIEL
GRADUACIÓN ACTUAL: 3° DAN
DAN BON: 37.779



1-CUANTOS AÑOS HACE QUE PRACTICA Y QUE LO LLEVA A LA PERSEVERANCIA?

- Hace 17 años he pasado por diferente profesores siendo mi actual maestro Sa Bom Nim Ricardo giorgi. La perseverancia es porque el arte marcial Su Bak Do lo he podido trasladar a mi vida cotidiana dándome muy buenos resultados.

2-HACE CUANTO TIEMPO QUE DA CLASE Y QUE SIENTE CUANDO ESTA AL FRENTE DE SUS ALUMNOS?

- comencé en el año 1999 después del primer curso de instructores cuando doy clase me pasan muchas sensaciones muy lindas y eso hacen dar ganas de seguir mostrando a través de la Mu Duk Kwan el arte que practicamos. Par mi es un cable a tierra.

3- COMO VE LA ASOCIACIÓN BS AS HOY EN DIA?

Muy fuerte y equilibrada pero tendríamos que seguir apuntalándola un poco mas para que siga siendo sólida.

4-PODRIA CONTARNOS UN MOMENTO FUERTE COMO PRACTICANTE DE SU BAK DO?

Cuando kwan Jan Nim en Córdoba me dio el diploma de 2° Dan y estrechamos la mano y la graduación de 1° Dan

5-TIENE UN SUEÑO SIN CUMPLIR DENTRO DEL SU BAK?

Es llegar con mis compañeros a 4° Dan y que las próximas generaciones logren estar también unidos.

6- COMO LE GUSTARIA FINALIZAR ESTA NOTA.

Me gustaría agradecer a toda mi familia por apoyarme siempre en este camino, y que sin esfuerzo no hay progresos.

Quiero que nuestra identidad dure 1000 años y los alumnos son la esperanza.





CHARIOT Es el boletín informativo de la Asociación Buenos Aires de Tang Su Do – Entidad creada para difundir el SU BAK DO – MU DUK KWAN . Arte Marcial creado por el Gran Maestro Hwang Kee.

Esta publicación es posible gracias al esfuerzo de los miembros de nuestra escuela.

Director : Herman Castillo

ASOCIACION BUENOS AIRES
www.sbdbuenosaires.com.ar